

Formation intra et inter-établissements

ISFEC

Education / Enseignement / Formation Formation continue

DERNIERE MISE À JOUR / 11/10/2024

› **Durée** : D'une demi-journée à plusieurs jours

› **Campus** : Toulouse

› **Type de diplôme** : Formation reconnue par Formiris

› **Capacité d'accueil** : Selon effectif de l'établissement

Présentation de la formation

Les formations intra ou inter-établissements proposées par l'ISFEC Midi-Pyrénées s'inscrivent dans le cadre d'un projet d'établissement ou d'un projet pédagogique et sont conçues sur mesure.

Les + de la formation

- › Une réponse de formation ajustée et totalement sur mesure
- › Des formateurs expérimentés ayant une connaissance approfondie du monde de l'Enseignement Catholique

Objectifs pédagogiques de la formation

Les objectifs de formation visent à répondre aux besoins spécifiques formulés par les chefs d'établissement pour leurs équipes pédagogiques et/ou administratives (personnels non-enseignants).

Évaluation des acquis et compétences

Des évaluations sont prévues dans le cadre de chaque formation selon les modalités générales suivantes :

Avant la formation :

- ✓ Recueil des besoins et des attentes
- ✓ Questionnaire de positionnement par rapport aux compétences visées

Pendant la formation :

- ✓ Évaluations formatives (selon durée de la formation)
- ✓ Évaluation sommative en fin de formation

Après la formation :

- ✓ Évaluation à chaud de la formation (dès la fin de la formation)
- ✓ Évaluation à froid de la formation (6 mois après la formation)

Méthodes pédagogiques mobilisées :

Modalité : en présentiel en intra établissement ou en inter-établissements (formation réseau).

Moyens et outils : variables selon la thématique et les objectifs de la formation.

Chiffres clés

69%

Taux de satisfaction
en 2023-2024

784

enseignants formés
en 2023-2024

31

formations mises en place
depuis septembre 2023

Programme de formation

La formation se déroule en alternance avec 553 heures d'enseignement.

Les blocs de compétences ne peuvent être proposés isolément.

Année 2024-2025 :

Semestre 1 : 230 heures

B1.S1 - Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire



- Littérature française : le roman et son histoire littéraire - 20h
- Littérature des XVIe - XVIIe siècles - 18h
- Littérature et cinéma

B2.S1 - Analyse d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires



Parcours - Nouvelles écritures et numérique

- Communication numérique - 12h
- Introduction à la sémiologie des images et des textes médiatiques - 15h
- Base de la rhétorique & controverse - 18h

Parcours - Métiers de l'éducation

- Repères historiques et politiques en éducation française - 24h
- Mouvements pédagogiques et fondements - 24h

B3.S1 - Mise en œuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire



- Atelier d'écriture presse - 12h
- Méthodologie littéraire et universitaire : la dissertation - 12h

B5.S1 - Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel



- Les métiers de la filière Lettres Modernes - 18h

B7.S1 - Expression et communication écrites et orales



- Maîtrise de la langue française - 12h
- Maîtrise de la langue anglaise - 18h
- Maîtrise de la langue vivante 2 - 18h
- Langue ancienne : latin - 18h

B8.S1 - Usages digitaux et numériques



- Formation aux compétences numériques - 9h
-

B1.S2 - Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire

- Littérature française : la poésie et son histoire littéraire - 20h
- Introduction à la francophonie - 18h
- Littérature comparée - 18h

B2.S2 - Analyse d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires

Parcours - Nouvelles écritures et numérique

- Éthique de la communication et ses enjeux - 16h
- Culture du numérique - 24h
- Revue de presse et Quizz d'actualité, com & médias - 20h

Parcours - Métiers de l'éducation

- Structures et fonctionnement du système éducatif français - 24h
- Introduction à l'éducation comparée et à l'interculturalité - 24h

B3.S2 - Mise en œuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire

- Atelier d'écriture : prose et poésie - 12h

B5.S2 - Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel

- Core Curriculum - Humanités - L'homme et la nature
- Core Curriculum - Humanités - Comprendre le monde
- Core Curriculum - PPP : Identifier et construire son projet personnel et professionnel
- Core Curriculum - AGIRE
- Core Curriculum - Engagement solidaire
- Core Curriculum - Armée de terre

B7.S2 - Expression et communication écrites et orales

- Maîtrise de la langue française - 12h
- Maîtrise de la langue anglaise - 18h
- Maîtrise de la langue vivante 2 - 18h
- Langue ancienne : latin - 18h

B8.S2 - Usages digitaux et numériques

- Formation aux compétences numériques - 9h

B1.S3 - Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire

- Littérature médiévale - 24h
- Littérature française : le théâtre et son histoire littéraire - 20h
- Littérature comparée : littératures d'Asie du Sud Est - 18h

B2.S3 - Analyse d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires

- Phonétique - 18h
- Stylistique - 18h

B3.S3 - Mise en œuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire

- Atelier d'écriture : le scénario - 12h
- Méthodologie littéraire et universitaire : le commentaire - 12h

B5.S3 - Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel

- Champs professionnels (cf. liste) - 32h
- Projet personnel et professionnel - 9h
- AGIRE - 7h

B7.S3 - Expression et communication écrites et orales

- Maîtrise de la langue anglaise (groupe de niveaux) - 18h
- Maîtrise de la LV2 (groupe de niveaux) - 18h
- Langue ancienne : latin - 18h

B8.S3 - Usages digitaux et numériques

- Formation aux compétences numériques - 9h

B1.S4 - Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire

- Histoire littéraire XVIe-XVIIIe - 20h
- Littérature et musique - 12h
- Littérature comparée : littérature européenne - 18h

B2.S4 - Analyse d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires

Histoire de la langue - 18h

Stylistique - 18h

B3.S4 - Mise en œuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire

- Atelier d'écriture : dramaturgie - 12h
- Méthodologie : communication orale - 12h

B5.S4 - Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel

- Champs professionnels - 32h
- Projet Personnel et Professionnel - 7,5h
- AGIRE - 6h

B6.S4 - Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle

- Stage (140 heures)

B7.S4 - Expression et communication écrites et orales

- Maîtrise de la langue anglaise (groupe de niveaux) - 18h
- Maîtrise de la LV2 (groupe de niveaux) - 18h
- Langue ancienne : latin - 18h

B8.S4 - Usages digitaux et numériques

- Formation aux compétences numériques - 9h

B1.S5 - Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire

- Littérature XVIIIe-XIXe siècles - 18h
- Initiation à la critique littéraire - 12h
- Francophonies - 18h
- Littérature exotique - 12h

B2.S5 - Analyse d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires

- Stylistique - 18h
- Ancien français 1 - 12h

B3.S5 - Mise en œuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire

- Méthodologie littéraire et universitaire : la recherche - 12h

B5.S5 - Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel

- Champs professionnels (cf. liste) - 32h
- AGIRE - 3,5h
- Projet Personnel et Professionnel - 4,5h

B7.S5 - Expression et communication écrites et orales

- Maîtrise de la langue anglaise - 18h
- Maîtrise de la langue vivante 2 OU Langue ancienne : latin - 18h

B1.S6 - Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire

- Littérature française du XXe siècle - 18h
- Histoire littéraire XIXe-XXe siècles - 20h
- Littérature ultracontemporaine - 24h
- Littérature comparée - 18h

B2.S6 - Analyse d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires

Ancien français 2 - 12h

Linguistique : discours et oralité - 18h

B3.S6 - Mise en œuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire

- Atelier d'écriture : la chanson de troubadour - 12h

B5.S6 - Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel

- Champs professionnels - 32h
- AGIRE ou Projet Personnel et Professionnel - 3h

B6.S6 - Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle

- Stage (140 heures)

B7.S6 - Expression et communication écrites et orales

- Maîtrise de la langue anglaise (groupes de niveaux) - 18h
- Langue vivante 2 (groupe de niveaux) ou Langue ancienne : latin - 18h

N.B. : les cours des parcours seront déterminés prochainement.

Tarif et financement

Variable selon les objectifs et les spécificités de la formation.

Tarif pris en charge par Formiris et par AKTO.

Contact

Leslie Gayard

Assistante de formation

- ✉ leslie.gayard@ict-toulouse.fr
- ☎ +33534313508

Aurélie Géhin

Coordnatrice pédagogique

- ✉ aurelie.gehin@ict-toulouse.fr
- ☎ +33534313501

Audrey San Martin

Correspondantes-Relai - Handicap

- ✉ audrey.sanmartin@ict-toulouse.fr
- ☎ +33562268770

